

PROUESSES

Prospective et outils d'évaluation de scénarios d'évolution du secteur grande culture en Midi-Pyrénées

Jacques-Eric Bergez
UMR AGIR (INRA – INP/ENSAT)
jbergez@toulouse.inra.fr

Jean-Luc VERDIER
Arvalis Institut du Végétal
JL.VERDIER@arvalisinstitutduvegetal.fr

Laboratoires

- UMR AGIR 1248 (INRA-INP/ENSAT)
- EA LEREPS 4212 (Université de Toulouse Capitole)
- UMR CERTOP 5044 (CNRS, Université Paul Sabatier et Université de Toulouse Le Mirail)

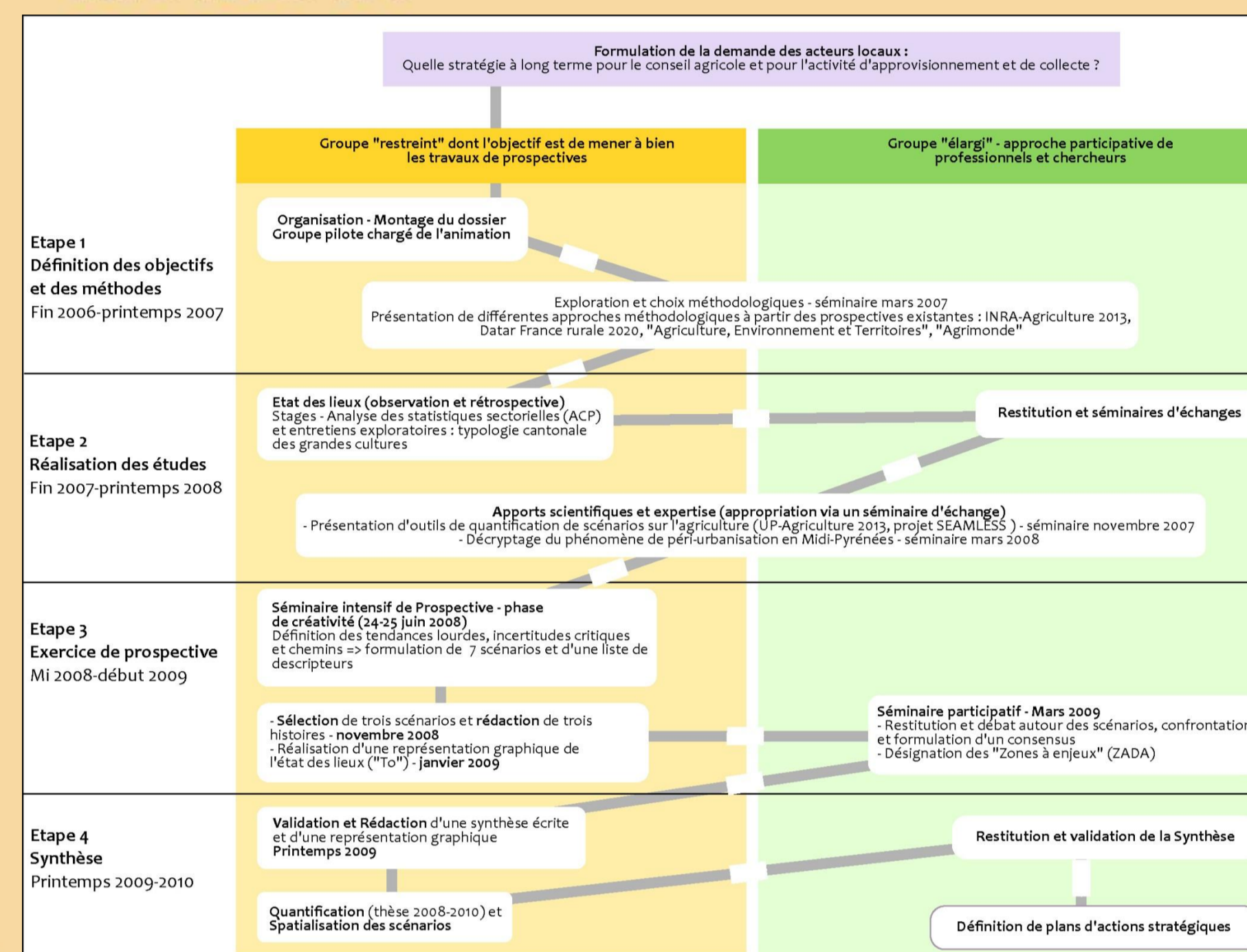
Partenaires - Arial 30 gras

- Arvalis - Institut du végétal
- Arterris
- Chambre régionale d'agriculture de Midi-Pyrénées
- DRAAF Midi-Pyrénées
- Agence de l'eau Adour-Garonne (AEAG)

Objectifs et question de recherche

Le projet concerne le **devenir à long terme du secteur « Grande Culture » en Midi-Pyrénées**, dans une approche multi-scalaire et transdisciplinaire. L'objectif est de proposer **une analyse prospective régionalisée et territorialisée**. Cette prospective s'appuie sur un réseau de partenariat entre chercheurs et acteurs socio-économiques. Le projet doit permettre de proposer aux acteurs une évaluation multicritère des scénarios co-construits. Ainsi, les connaissances élaborées dans le projet (méthodologiques et opérationnelles) sont autant **d'éléments d'aide à la décision stratégique pour les acteurs impliqués**.

Méthode



Une organisation par itérations récurrentes entre différents groupes de travail articulant des phases de conceptualisation, de débat et de formalisation progressive de scénarios partagés (Godet, 1998 ; Denizot, 2007)

Une représentation spatiale des enjeux territorialisés (Caron et Cheylan, 2005)

Des résultats qui contribuent au développement régional et à son analyse

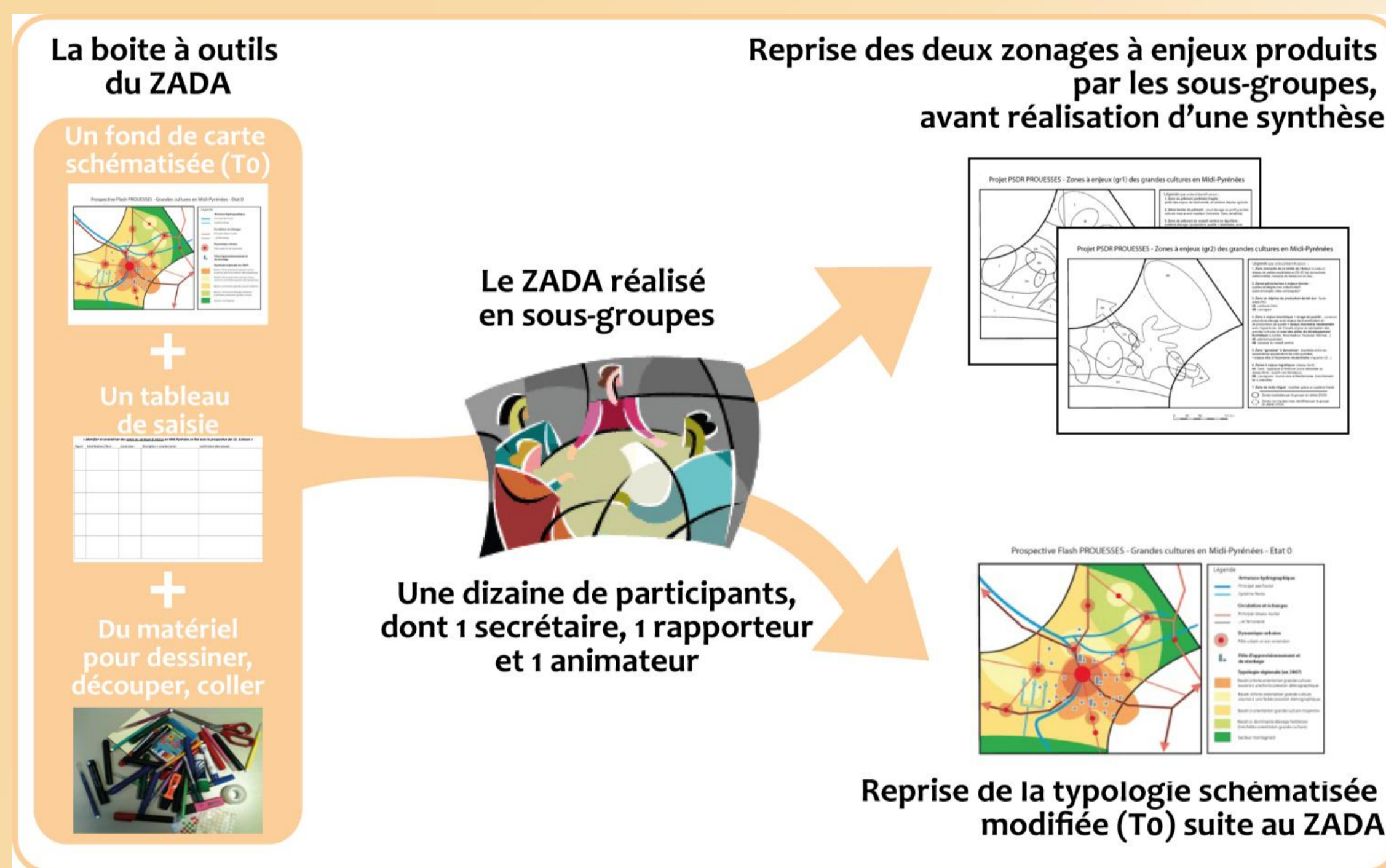
Trois scénarios ont été co-construits sur la base de cinq types d'incertitudes-critiques (tableau) en se plaçant dans un contexte de tendance générale au changement climatique, à l'augmentation du prix de l'énergie, au renforcement des contraintes environnementales et européennes et à la continuité de la diminution des actifs agricoles et des exploitations d'élevage.

L'atelier de **représentation spatialisée des enjeux territorialisés** a permis de valider les scénarios et de localiser les zones critiques (/enjeux productifs, environnementaux et d'aménagement). L'identification de ces zones avec les acteurs permettra de mieux concentrer et cibler à l'avenir les efforts de recherche, de développement et d'investissement.



Lauragais – Midi-Pyrénées

Incertitudes critiques	Modalités futures possibles et scénarios		
Marchés agricoles internationaux	Accroissement des échanges	Baisse des échanges	
Modes de vie / logiques d'habitat	Étalement urbain non maîtrisé	Urbanisation limitée et organisée	Recentrage sur les grandes agglomérations
Structuration des marchés et de la consommation	Diversification d'activités agricoles et non agricoles	Production locale, transformation et consommation non locales	Production et transformation locales consommation locale ou non
Intervention publique domaines environnement et santé	Réglementation stricte sur la production agricole nationale (taxes et quotas)	Réglementation par étiquetage des produits alimentaires	Réglementations et incitations zonées ou territorialisées
Innovations agronomiques	Impasse technique	Technosciences	Approche systémique
Scénarios	(1) "On regarde passer les bateaux dans un environnement préservé"	(2) "Solution par les technosciences pour quelques uns"	(3) "Une production locale au service de consommateurs soucieux de leur santé et de leur environnement"



Valorisation scientifique

Bergez J.E., Carpy-Goulard, F., Paradis, S., Ridier, A., 2011. « A participatory foresight analysis of the cash crop sector at regional level: case study for a southwestern region in France », Regional Environmental Change.

Bergez J.-E., Ridier A., Carpy-Goulard F., Paradis S., Treyer S., 2009. « Devenir des grandes cultures en Midi-Pyrénées à l'horizon 2030 : les enseignements d'une démarche originale de prospective », XLVI Colloque de l'ASRDLF, Clermont-Ferrand, 6-8 juillet, Actes en ligne, 19p.

Valorisation partenariale

2010. Prospective dans le secteur grande culture en Midi-Pyrénées à l'horizon 2030, Déclinaison des scénarios. Document d'analyse PSDR3 Midi-Pyrénées, Projet PROUESSES, 28p.

2011. La prospective « Grande Culture » du projet PROUESSES : approche statistique de l'évolution des surfaces en maïs. Projet PSDR, région Midi-Pyrénées, Série Les Focus PSDR3.

2011. La prospective « Grande Culture » du projet PROUESSES : les secteurs à enjeu. Projet PROUESSES, région Midi-Pyrénées, Série Les Focus PSDR3



Midi-Pyrénées